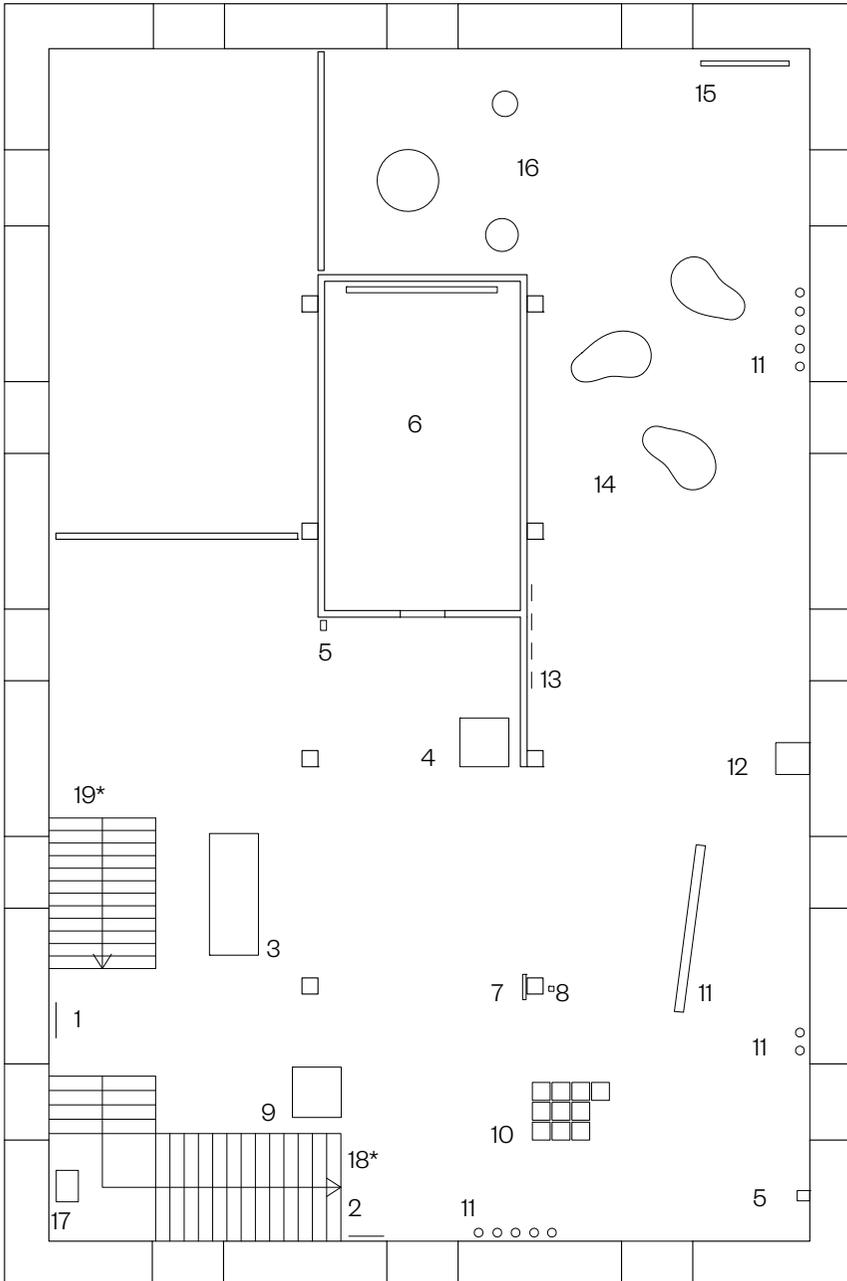


20\*



## zwischenwurzeln

Ausstellung des Fachbereichs  
*Installation und Intervention*  
<http://intervention.akbild.ac.at>  
 Akademie der bildenden Künste Wien

- |   |   |    |  |
|---|---|----|--|
| 1 | Hanne Jannasch<br><i>Zur Zierde I</i> (47.6679925, 14.7226349)<br>Intervention, Fotografie  | 10 | Theo Bartenberger<br><i>fest - halten</i><br>Betonabgüsse                              |
| 2 | Hanne Jannasch<br><i>Zur Zierde II</i> (47.6668462, 14.7121716)<br>Intervention, Fotografie | 11 | Inessa Saarits<br><i>engraved forests</i><br>Holz mit Borkenkäfergravur, Farbe         |
| 3 | Lam Lam O<br><i>Ein süßer Traum unter der Erde</i><br>Lehm aus Flussbett, Papier            | 12 | Gwiyeon Han<br><i>Unendlicher Löwenzahn</i><br>Löwenzahnsamen, Plexiglas, Lüfter, Holz |
| 4 | Andreas Sahl Andersen<br><i>fridge III</i><br>Gemeine Fichte, Kühlschrank                   | 13 | Inessa Saarits<br><i>engraved forests</i><br>Papier                                    |
| 5 | Hannah Heiermann<br><i>Ordnungssystem I &amp; II</i><br>Archivgegenstände, Holz, Aluminium  | 14 | Daphne von Schrader<br><i>Synthese</i><br>Wachstumslicht, Stamperl, Sound              |
| 6 | Miao Fangping<br><i>Future!Care Hi-tech Nose</i><br>Werbeschaltung                          | 15 | Claude Persichetti<br><i>Falle</i><br>Baustahlmatte, Kiefernharz                       |
| 6 | Pål Rees<br><i>happy nature collapse =)</i><br>Film   | 16 | Sunggu Hong & So Young Park<br><i>Zwischen einem Baum</i><br>Installation, Performance |
| 6 | Andreas Sahl Andersen<br><i>fridge III</i><br>Film  | 17 | Julian Mack<br><i>ohne Titel</i><br>Video Sequenzen in Schleife                        |
| 7 | Dennis Bernhart<br><i>Das Reh, der Spiegel und der Fisch</i><br>Öl und Acryl auf Fichte     | 18 | Luis Penn<br><i>Chumbaba</i><br>Audioinstallation * im 5. Stockwerk                    |
| 8 | Dahye Hyun<br><i>11 doors</i><br>Holz und Metall  | 19 | Jacob Bartmann<br><i>Zeitlücke</i><br>Keramik *im 1. Stockwerk                         |
| 9 | Tzu-Yu Lin<br><i>Umweltscheiben</i><br>Werbungsmaterial                                     | 20 | Benjamin Ben Amotz<br><i>Fichtenbestattung</i><br>Grabstelle *im Museumsgarten         |